

Vera Neelen stellt in Rethen aus

Ausstellung vom
2. April bis 2. Mai

Rethen. Zwei ganz unterschiedliche Maltechniken können sich Besucherinnen und Besucher ab Sonntag, 2. April, im Kunstkreishaus an der Hildesheimer Straße 368 ansehen. Unter dem Titel „Gemischtes :: Doppel“ präsentiert die Textildesignerin Vera Neelen farbenfrohe Filzmalerei und abstrakte Gemälde in Acryl. Dabei ergänzen und inspirieren sich die beiden Techniken laut Neelen gegenseitig. „Ich arbeite mit verschiedenen Wollqualitäten, filze sie im Nassverfahren und male mit diesem Medium abstrakte oder naturalistische Motive“, sagt die 63-Jährige. „Meine Acrylbilder fügen sich harmonisch in diese Formwelten ein.“ Bei der Gestaltung ihrer Bildmotive stehe das prozessuale Erleben im Vordergrund, sowohl beim Filzen als auch beim Malen.

Vernissage am Sonntag

Vera Neelen wurde 1960 in Hameln an der Weser geboren und lebt heute in Elze. Nach einer Berufsausbildung machte sie ihr Abitur am Hannover Kolleg, wobei sie sich bereits für Kunst begeisterte. Anschließend studierte sie Textildesign an der Fachhochschule für Kunst und Design in Hannover. Später machte sie außerdem noch eine Ausbildung zur Mediendesignerin. Ihre Werke hat Neelen bereits bei zahlreichen Ausstellungen in der Region Hannover und Hildesheim gezeigt. Die Ausstellung wird am Sonntag, 2. April, um 11 Uhr im Kunstkreishaus eröffnet. Zur Einführung spricht die Kunstkreisvorsitzende Monika Gorbushin. Anschließend sind die etwa 40 Bilder noch bis zum 2. Mai außer an Feiertagen jeweils dienstags und mittwochs von 13 bis 15 Uhr sowie sonntags von 11 bis 13 Uhr zu sehen. Weitere Informationen zu Vera Neelen gibt es unter www.kunstliebling.de.

zerm



Stellt ihre Arbeiten im Kunstkreis aus: Vera Neelen.

FOTO: PRIVAT